

CLASSIC LASUR

Класичний лазурний деревозахисний засіб

- Підкреслює природну текстуру деревини
- Добре вбирається поверхню та зручно наноситься
- Утворює матову, тонку, але довговічну напівпрозору плівку
- Попереджає появу й поширення плісняви та водоростей на поверхні



ВЛАСТИВОСТІ ПРОДУКТУ

Готовий до застосування захисний засіб для дерев'яних поверхонь, в основі якого лежать природозберігаючі АЕ-технології. Продукт містить активні речовини, що перешкоджають поширенню плісняви й водоростей по поверхні та ефективно захищають від впливу погодних умов. Декоративний засіб Pinotex Classic Lasur підкреслює та розкриває цінність природної текстури деревини. Продукт підходить для системного застосування разом із просочувальним ґрунтуванням для деревини.

СФЕРА ВИКОРИСТАННЯ

Нові й раніше оброблені деревозахисним засобом дерев'яні поверхні під час зовнішніх робіт, наприклад дерев'яні фасади, огорожі, звали, настили, зроблені з колод будівлі, конструкції з масиву дерева тощо. Особливо добре використовувати для пиляних дерев'яних поверхонь.

БАЗОВА ПОВЕРХНЯ

Можна застосовувати для фарбування насамперед пиляної, а також струганої дерев'яної поверхні.

Обмеження: не обробляти деревину, що має грибкові захворювання або деревних шкідників.

ПІДГОТОВКА ПОВЕРХНІ

- Поверхня, що оброблюється, має бути чистою, якісною і не містити грибкових пошкоджень (грибків гнилизни, плісняви й синяви). На всіх етапах обробки деревина має бути сухою, вміст вологи менше 20 %.
- Наявні на поверхні забруднення (пил, кіптява, пліснява, органіка) рекомендується видалити сухою щіткою. Міцно пов'язані забруднення видалити засобом для чищення, потім ретельно обполоснути поверхню чистою водою і дати висохнути перед фарбуванням. У місцях виходу сучків видалити смолу механічно або ганчіркою, просоченою уайт-спиртом. Уникати застосування методів очищення, які можуть пошкодити деревину (наприклад, піскоструминний апарат).
- Для забезпечення кращого прилипання старий шар деревозахисного засобу, що відійшов, а також трохи пошкоджений або посірілий шар деревини механічно видалити з поверхні щіткою із жорсткою щетиною чи змити.
- Стару фарбу, що є на поверхні (наприклад, масляну, алкідну або латексну), повністю усунути механічно (шкребок, жорстка щітка), термічно (фен гарячого повітря, інфрачервоне випромінювання) або хімічно (засоби видалення фарби).
- Цим забезпечується однорідний колір під час подальшої обробки поверхні деревозахисним засобом.
- У разі закріплення дерев'яної обшивки перевага надається оцинкованим цвяхам і скріпкам. У разі використання попередньо необроблених металевих деталей слід окремо захистити їх від іржі перед остаточним перефарбуванням дерев'яної поверхні.
- Перевіряти, щоб дерев'яна обшивка добре провітрювалася, дах і водостічна система не були пошкоджені, а дренаж функціонував безперебійно.

ҐРУНТУВАННЯ

- Перед подальшою обробкою поверхні переконатися, що дерев'яна поверхня повністю просохла.
- Для забезпечення максимального захисного ефекту та рівномірного кольору нові дерев'яні поверхні просочити один раз безколірною біодіодною захисною ґрунтовкою Pinotex Base або Pinotex Wood Primer BPR. Покрівельне фарбування виконувати не раніше ніж через 24 години після ґрунтування поверхні. У випадку горизонтальних поверхонь і підвищеної витрати ґрунтовки повне висихання поверхні може тривати довше 24 годин.
- Особливо ретельно обробити торці дерев'яної обшивки; для цього їх треба добре просочити.
- Ґрунтування дерев'яної поверхні або принаймні просочування виконати на ранньому етапі. Через вологу погіршується прилипання фарби до дерев'яної поверхні.

ФІНІШНА ОБРОБКА

- Перед покрівельним фарбуванням переконатися, що заґрунтована поверхня достатньо просохла.
- Покрівельне фарбування виконувати 2 шарами деревозахисного засобу Pinotex Classic Lasur.
- Для оновлення поверхні, попередньо покритої продуктом Pinotex Classic Lasur, достатньо одного покрівельного шару.
- Кожен наступний покрівельний шар зробить колір темнішим, більш глянцеvim і стійкішим.
- На зовнішніх поверхнях не рекомендується застосовувати тільки безколірний продукт, оскільки, у зв'язку з відсутністю в його складі пігменту, він не має здатності захищати від сонячного випромінювання. Додавання пігменту надає стійкості до сонячного випромінювання.
- Безколірний засіб Pinotex Classic Lasur треба використовувати як основу для колерування.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Сфера використання	Зовнішні роботи
В'язуча речовина	Гідролітично стабілізована алкідна емульсія (AWB)
Щільність	1,01 ± 0,02 кг/л
Вміст сухої речовини	24-25% (залежно від кольору)
Ступінь глянце	Матова
Готовий тон	Паліандр, Тік, Калужниця, Орегон, Горіх, Червоне дерево
Колірування	колірна система Asomix, базовий тон — безбарвний
Час висихання (23 °C, 50 % RH)	Сухий від пилу через 4 г. Можна перефарбовувати через 12 г.
Покриваність (один шар)	Пиляна деревина 5–8 м²/л (125–200 г/м²) Стругана деревина 8–12 м²/л (85–125 г/м²)
Розчинник	Продукт готовий до використання та не вимагає розведення
Робочі інструменти	Пензель, занурення
Очищення робочих інструментів	Вода
Термін зберігання в нерозкритій заводській тарі	3 роки
Умови зберігання продукту	У закритій тарі, темп. +5...35 °C
Уміст ЛОС	Макс. 50 г/л (граничний уміст ЛОС у ЕС для цього продукту — підгрупа A/e, 130 г/л)
Упаковка	1 л / 3 л / 10 л

РЕКОМЕНДАЦІЇ ДЛЯ ФАРБУВАННЯ ТА ДОГЛЯДУ ЗА ПОВЕРХНЕЮ

- Перед використанням і в процесі роботи деревозахисний засіб ретельно перемішувати. Продукт готовий до використання й не потребує розведення.
- Рекомендація щодо робочого інструмента: для кращого захисту дерев'яної поверхні використовуйте пензель.
- Необхідна температура поверхні під час нанесення й висихання деревозахисного засобу +8...30 °C (рекомендується +18 ± 2 °C), відносна вологість повітря < 80 %. Уникати фарбування у вітряну погоду, а також під прямою дією сонячних променів, оскільки надто інтенсивне випаровування розчинника може завдати вбиранню продукту в деревину.
- Кольори Pinotex Classic Lasur можна змішувати між собою. За необхідності можна кілька разів освітлити вибраний колір, додавши до продукту безколірний (база для колерування) Pinotex Classic Lasur (до 30 %).
- Для забезпечення однорідного кольору під час покриття великих поверхонь рекомендується змішати необхідну кількість продукту в одному посуді.
- Продукт наносити на поверхню безперервним шаром уздовж деревних волокон. Особливу увагу звернути на поверхні, що часто перебувають у контакті з водою та/або сонячним випромінюванням. Для забезпечення однорідного кольору після нанесення продукту на поверхню можна обробити її сухим пензлем (10–20 хвилини).
- Ретельна обробка торців дерев'яної обшивки помітно підвищує стійкість деревини до вологи.
- Перед установкою дерев'яної обшивки та інших деталей рекомендується покрити їхній задній бік хоча б одним шаром.
- Робочі інструменти негайно очистити після завершення роботи, висохлий продукт можна усунути тільки механічно.
- Об'єкти, покриті Pinotex Classic Lasur, тримати далі від поверхонь, які дають кислотну або лужну реакцію (наприклад, штукатурка, що не висохла остаточно), бо може постраждати в'язуча речовина пігменту.
- Забруднену в процесі експлуатації поверхню обробляти чистою водою або нейтральними засобами для чищення. Рекомендація щодо робочого інструмента: використовуйте м'яку щітку або губку. Після очищення сполоснути поверхню чистою водою.
- З екологічних міркувань можливості використання природних пігментів обмежені. Це, зі свого боку, обумовлює різну стійкість барвистої плівки за зовнішніх умов: наприклад, деякі яскравіші відтінки на південній стороні фасаду можуть зблизнити швидше, ніж інші відтінки, що містять натуральні пігменти тону.

БЕЗПЕКА ПРАЦІ

Перед застосуванням ознайомитися з інструкцією із застосування. Під час використання вживати заходів безпеки! Шкідливо для водних організмів із довгостроковими наслідками. Зберігати в недоступному для дітей місці. Під час звернення до лікаря мати із собою упаковку чи етикетку продукту. Уникати потрапляння в очі, на шкіру чи одяг. У разі поганого самопочуття звернутися до ТОКСИКОЛОГІЧНОГО ЦЕНТРУ або до лікаря.

ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Після завершення роботи щільно закрити ємність із фарбою. Перед очищенням робочого інструмента усунути рештки фарби. Не зливати продукт у каналізацію або водойми. Утилізувати вміст і контейнер згідно з місцевими, регіональними, державними та міжнародними правилами.

ВИРОБНИК

Akzo Nobel Baltics AS, Естонія.

ПРЕДСТАВНИК

ТОВ «Акзо Нобель Холдінг Україна», Україна, 02002, м. Київ, вул. Євгена Сверстюка, буд. 11, корп. Б, оф. 700, тел.: (044) 581 8592

Багато наведених у описі продукту даних отримано в лабораторних умовах, і вони можуть варіюватися залежно від методу нанесення виробу на поверхню, погодних умов і т. д. Виробник не несе відповідальності за збитки, зумовлені ігноруванням правил користування продуктом або застосуванням продукту не за призначенням. За додатковою інформацією просимо звертатися до представника продукту. Виробник залишає за собою право вносити зміни в наведені дані без попереднього повідомлення.